

Sopra quatro gentildonne Venetiane, cioè:  
 F. Maria da la Marino, Laura Moro,  
 Mad. Trono, Statia Malipiero

116. Vedi Fortuna  
 (Anonymous)

Cosimo Bottegari

(b)

Ve-di for-tu-na se son sgra-ti-a-to:  
 S'io vo per la cit-ta-de un Au-ra scon-tro  
 S'io va-do al-la com-pa-gna vien dal Cie-lo  
 S'io cam-mi-na per bosch' et sel-ve o-scu-re  
 Hor co-me vi-ver pos-so più si-cu-ro

1)

s'io vo per la Ma-ri-na vien' un ven-to  
 che mi fe-ri-sce'l vol-to in mo-do ta-le  
 un Tro-na pien di fiamm' et dol-ce fo-co  
 s'a-pre u-na Ma-la-pie-tra et n'e-sce fuo-ra  
 s'in o-gni par-te ahi-me m'è fat-to guer-ra

5

che porg' al-la mia bar-ca gran spa-ven-to.  
 che non è duol' al mio do-lor e-gua-le.  
 che mi ard' et mi con-su-ma in o-gni lo-co.  
 u-na fe-ra gen-til che m'in-na-mo-ra.  
 dal Mar, dall' a-ria il fo-co\_e dal-la ter-ra.

2)

1) Dot added by editor, and there are no further rhythm flags in this bar.

2) Rhythm flag missing in orig.