

97. Più non amo (Anonymous)

Cosimo Bottegari

Musical score for the first system of 'Più non amo'. It features a vocal line in 3/2 time with lyrics and a lute accompaniment with tablature. The lyrics are: Più non a- mo_ et più non ar- do nè d'a- mor il cru- do dar- do; Non mi cu- ro di mi- ra- re chi mi pos- sa tor- men- ta- re; Se li gior- ni gl'an- ni_ e_ i me- si in se- guir- ti_ ho_ in- dar- do spe- si; Fa' mi pur qual che tu vuo- i ri- di_ et bur- la con chi vuo- i.

Bar replaced. See Appendix.

Musical score for the second system of 'Più non amo'. It continues the vocal line and lute accompaniment. The lyrics are: più non mi fe- risc' il co- re con tor- men- to_ et con do- lo- re.; sem- pre mai la nott' e'l gior- no con do- nar- mi_ af- fann' et scor- no.; me ne dol- go_ et me ne pen- to et di me sol mi la- men- to.; che gia mai non mi da- ra- i pen' af- fan- ni', an- gosc' o gua- i.

Musical score for the third system of 'Più non amo'. It features a vocal line and lute accompaniment. The lyrics are: Fa la li le ri ra don don ri don tan tan tan re ri ran re ri re.

Musical score for the fourth system of 'Più non amo'. It features a vocal line and lute accompaniment. The lyrics are: Bel- la, bel- la che di- co_ a te, più non ti a- mo, non al- la fè.

1) Dot added by editor.

2) Note indistinct.

3) Rhythm flag $\frac{1}{2}$ value in orig. Similarly in next bar and in bar 19.

Appendix

Original bar 3

3

più non mi fe- risc' il co- re
 sem- pre mai la nott' e'l gior- no
 me ne dol- go_ et me ne pen- to
 che gia mai non mi da- ra- i

a a a a r a a
 r o r o r r r
 a a a e a r r