

# 7. Susanne un jour (Orlando di Lasso)

Text by Guillaume Guérault

Cosimo Bottegari

Su- sanne un jour, d'a- mour so- li- ci- té- e, Su-

a d a b a a b b a a r a d d r

e r e e e a a a d b a a a a a a b b a a r

r r r r a d r r r r a d d r

sanne un jour, d'a- mour so- li- ci- té- e

a r r r r d r a a a a a a a a a

e r e e e a a a d b a a a a a a b b a a r

r r r r a d r r r r a d d r

10 par deux vie- llards con- voi- tant sa beau- té, fut en son

a b d d a d b a e a a a a a a b d d r

e r e e e a a a d b a a a a a a b b a a r

r r r r a d r r r r a d d r

15 coeur trist' e dé- con- for- té- e, fut en son coeur

a b d b a b b b a a r r a d d a r r r e

e r e e e a a a d b a a a a a a b b a a r

r r r r a d r r r r a d d r

20

trist' et dé- con- for- té- e, voy- ant l'ef-

25

fort fait à sa chas- te- té. El- le leur dit: Si par dé- lo- yau-

30

té de ce corps mien vous a- vez jou- is- san- se,

35

c'est fait de moi, c'est fait de moi; se je fais ré- sis- tan- ce, vous me

40

(b)

fe- rez mou- rir en dés- hon- neur. Mais j'ai- me mieux

45 (b)

pé- rir en in- no- cen- ce que

50

d'of- fen- ser par pé- ché le Sei- gneur, que d'of- fen- ser,

55

que d'of- fen- ser par pé- ché le Sei- gneur, que gneur.